

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE A. S. S.:

COGNICIÓN	
ATENCIÓN	Mantiene la atención en un período muy corto de tiempo, por ello no mantiene la atención en el momento de realizar cualquier actividad. Hemos observado que cualquier distracción ya sea auditiva como visual, afecta a su atención en dicha actividad. Presenta dificultades a la hora de seguir las instrucciones marcadas por el adulto. Dificultad para ajustar el nivel de actividad a las exigencias de la tarea.
PERCEPCIÓN	La percepción tanto visual como auditiva podríamos decir que precisa de estimulación y práctica ya que le cuesta discriminar, clasificar, percibir la información tanto a nivel visual como auditivo. Los conceptos referidos a la percepción espacial general los tiene asimilados, tales como dentro-fuera, arriba-abajo, de prisa-despacio, el principio- al final, entre otros. Por lo que respecta a la percepción espacial gráfica, no ha adquirido ninguno de los términos que la componen, siendo realmente dificultoso el hecho de orientarse espacialmente de forma gráfica, por ejemplo, asociar figuras simétricas, identificar superficies reales a partir del plano correspondiente, localizar una determinada posición en una mapa, entre otros.
MEMORIA	Su capacidad de retención es baja, tanto a nivel de memoria visual como verbal. Precisa estimulación a nivel de memoria de trabajo. Sus principales problemas son debidos, entre otras cosas, al déficit para mantener la información durante breves intervalos de tiempo, en la organización de los ítems a recordar, al establecer relaciones entre los estímulos para recordarlos mejor, al usar imágenes como ayuda al recuerdo, al usar otro tipo de estrategias mnemónicas.
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	Existe una limitación del desarrollo de las funciones ejecutivas que se ejemplariza en actividades mentales complejas necesarias para planificar, organizar, guiar, revisar, regular y evaluar el comportamiento necesario para alcanzar metas. Recibe, procesa y analiza la información con mucha lentitud y dificultad. Precisa de actividades sencillas y motivadoras, que llamen su atención para que su procesamiento sea el esperado. Le cuesta extraer de un texto escrito la información que se le pide.
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y PLANIFICACIÓN	Respecto a la estructuración de la información necesita de estrategias que favorezcan su independencia ante la realización de las tareas y la toma de decisiones.
ITINERARIOS MENTALES	Es necesario establecer un itinerario mental para la correcta realización de las actividades, así como determinar acciones específicas para la correcta planificación y control de la ejecución de las actividades o

	proyectos. Estrategias tales como de metacognición (conciencia mental y regulación del pensamiento propio).
LENGUAJE	
CODIFICACIÓN/DECODIFICACIÓN	Le resulta complicado codificar aquello que quiere expresar como son ideas, pensamientos en el momento de la realización de una tarea. Es capaz de escribir palabras pero no frases sencillas ni la realización de un texto como mínimo de 30 palabras. Por lo que respecta a la decodificación, le es difícil extraer la información relevante tanto de un texto escrito como de una audición o vídeo, para ello requiere de indicaciones, como pueden ser preguntas específicas sobre un tema en concreto para poder realizarla y aún así muestra dificultad. Reconoce sílabas y algunas palabras, pero tiene dificultad con las sílabas trabadas e inversas.
LECTURA	Presenta dificultades en la comprensión lectora y en aquellas informaciones que se le dan por escrito. Además muestra problemas en la integración del lenguaje y tiene un coeficiente verbal inferior para su edad. También presenta problemas en la correspondencia grafema/fonema, es decir, le resulta muy difícil recordar sonidos en el orden correcto y asociar la relación entre un sonido y su letra. Es capaz de leer palabras y frases sencillas. No presenta una lectura fluida verbal semántica ni fonológica.
ESCRITURA	Muestra poco control gráfico, situando toda la información, que escribe o copia, en una parte de la hoja. Además, le resulta muy complicado poner por escrito aquello que se explica en clase. Es capaz de copiar algunas sílabas y palabras. Por lo que respecta a la ortografía y gramática, necesita mejorar tanto a nivel de claridad y limpieza en lo escrito, como lo referente a la organización y normas ortográficas.
LÓGICO-MATEMÁTICA	Presenta errores de cálculo por descuidos o distracciones en los signos o en el proceso secuencial, aun conociendo el procedimiento. Tiene grandes dificultades para alinear números y memorizarlos, usar estrategias apropiadas en la resolución de problemas e incluso por una pobre organización espacial, falta de orden o limpieza. Respecto al razonamiento abstracto es capaz de captar relaciones e ideas a través de objetos, figuras y números. Aunque precisa mejorar los absurdos. Referente al cálculo, no es capaz de resolver operaciones aritméticas básicas y usarlas de forma comprensiva. Lo que se refiere a los conceptos básicos numéricos no es capaz de usar los conceptos básicos de cantidad y número.
MÚSICA	Respecto a la expresión musical, no se ha iniciado en el lenguaje musical. Aún así, es capaz de discriminar sonidos, el ruido, el silencio, sonidos graves y agudos, identifica diferentes instrumentos musicales, reconoce canciones familiares, entre otros.

PLÁSTICA	Utiliza el lenguaje plástico básico como son el uso de los conceptos de color, adjetivos referente a las intensidades de éstos, el conocimiento de distintos materiales, diferentes técnicas, etc. Aunque no expresa libremente sus sensaciones a través de producciones plásticas. Tampoco utiliza los colores respetando su analogía con la realidad, ni imaginación y creatividad en sus producciones.
AFECTIVIDAD	
VALORES, NORMAS, VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS	Conoce perfectamente las normas básicas de convivencia y las respeta. Necesita mejorar tanto las interacciones con los adultos así como con sus iguales. No muestra interés en la resolución de conflictos, de hecho prefiere mantenerse al margen y pasar desapercibida. Presenta confianza en sí misma, aunque en ocasiones muestra sentimientos de inferioridad, por ello debemos mejorar su autoconcepto y autoestima, ya que es muy sensible y es muy consciente de lo que le pasa. Necesita de estrategias para tomar conciencia y solucionar conflictos.
ACCIÓN Y MOVIMIENTO	
CONOCIMIENTO DEL CUERPO / LATERALIDAD	Conoce perfectamente su cuerpo y lo que es capaz de hacer con él, así como sus limitaciones. A nivel motriz, no domina los movimientos de la mano, de hecho le cuesta coordinar los movimientos óculo-manuales y de los dedos. Tiene perfectamente definido su lado dominante del cuerpo.
PRAXIA	Precisa de estimulación oral a nivel de praxias, es decir, mejorar la motricidad buco-facial general y aplicada a los movimientos articulatorios.
AUTONOMÍA FÍSICA-SOCIAL-MORAL	Es perfectamente autónoma en la alimentación, vestido y desvestido, en el aula. Respecto a la autonomía social participa de diferentes asociaciones fuera del centro y del entorno comunitario. Presenta una cierta autonomía para mantener relaciones con sus iguales.

Se recomienda trabajar:

- ★ La atención, con un programa de atención que hemos realizado y diferentes actividades motivadoras a través de las nuevas tecnologías.
- ★ Procesamiento de la información, a través de diferentes estrategias que hemos seleccionado.
- ★ Organización y planificación, a través de las autoinstrucciones.
- ★ Itinerarios mentales, mediante estrategias para aprender a ir hacia atrás, ser capaz de manejar la situación actual e ir hacia adelante.

- ★ Codificar/decodificar, mediante actividades de conciencia fonológica, de comprensión y expresión oral y escrita.
- ★ Lectura, de sílabas, palabras, frases sencillas y textos cortos.
- ★ Escritura, de sílabas, palabras, frases y textos cortos. Grafomotricidad.
- ★ Lógico-matemática, precisa trabajar el pensamiento abstracto y los absurdos, a través de actividades manipulativas y motivadoras. Así como operaciones matemáticas básicas para desenvolverse de forma autónoma en la vida diaria a través del juego y diferentes actividades manipulativas.
- ★ Praxia, a través de narraciones breves para hablar, leer y hacer.
- ★ Autoestima y autoconcepto, a través de actividades que les ayude a tomar conciencia de quién es y qué percepción positiva se tiene de ella.
- ★ Memoria de trabajo, a través de las siguientes estrategias:
 - Repetir verbalmente las instrucciones.
 - Reestructuración de tareas complejas: Evitar las secuencias largas (fraccionar las tareas y los pasos).
 - No emplear palabras poco familiares ni argumentos sin sentido ni lógica para él/ella.
 - Aumentar la pertinencia y familiaridad de los materiales
 - Supervisar las tareas largas y complejas.
 - Proporcionar apoyos y guías **visuales** (Gráficos, murales, carteles).
 - Técnica de encadenamiento (interrelacionar la información que queremos aprender).
 - Mantenimiento de estrategias de organización (calendarios, horarios, **agenda**).
 - Técnicas de asociación (asociación de un elemento con otro u otros) elementos.
 - Entrenamiento en cálculo mental.
 - **ENTRENAMIENTO EN AUTO-INSTRUCCIONES.**